



VOUS AVEZ DIT POUTINE?

Jean-Philippe Crites est surintendant à l'entretien au CT Anjou, mais lorsqu'il termine ses semaines de travail à la STM, c'est pour se retrousser les manches à nouveau et se plonger dans les activités de son autre passion : la restauration sur quatre roues. Jean-Philippe est copropriétaire de camions-restaurants, appelés communément « food trucks », et son menu a de quoi mettre l'eau à la bouche.

« Cette aventure a commencé avec ma conjointe et quelques associés, dont mon ami qui est chef spécialisé en sauces, explique-t-il. Nous avons toujours eu envie de démarrer un projet ensemble et nous avons décidé d'ouvrir un camion-restaurant d'inspiration allemande : le **Das Food Truck**. Au menu, nous proposons entre autres une poutine aux saucisses, choucroute et schnitzel (du poulet pané légèrement citronné), grâce à laquelle nous venons de remporter la Fourchette d'or de la meilleure poutine au Festival de la poutine de Drummondville! »

Jean-Philippe l'admet : son horaire à la STM l'aide beaucoup à poursuivre son rêve et ses ambitions en restauration, auxquels il a la chance de pouvoir dédier ses fins de semaine. Heureusement, car, comme il l'explique, « ça prend beaucoup d'énergie, de temps et de persévérance pour mener à bien un tel projet. Il faut y croire, mais il faut aussi bien s'entourer et savoir dans quoi on s'embarque. Je ne me serais jamais lancé seul dans cette aventure. »

Récemment, lui et ses associés ont acquis un deuxième camion : le Bacon Truck. Est-il nécessaire de préciser quel ingrédient est au cœur de leur nouveau concept? Pour savoir où les camions de Jean-Philippe s'arrêtent, consultez dasfoodtruck.com ou la page [Facebook/dasfoodtruck](https://www.facebook.com/dasfoodtruck). Vous obtiendrez en tout temps 10 % de rabais sur présentation de votre carte OPUS d'employé de la STM! Et si le cœur vous en dit, rendez-vous le vendredi 2 octobre prochain au grand rassemblement de camions-restaurants du parc Olympique.



NE MANQUEZ PAS NOS PROCHAINS NUMÉROS!

Depuis sa nomination, Luc Tremblay a mis l'accent sur ses quatre priorités :

- un meilleur équilibre entre l'expérience client et l'augmentation de l'achalandage;
- l'intégration de la STM dans la nouvelle gouvernance du transport collectif à Montréal;
- la poursuite de l'assainissement de la situation financière de la Société;
- la mobilisation et l'engagement des employés de la STM.

Mais qu'est-ce que ça veut dire concrètement? Dans une prochaine édition, il nous expliquera sa vision et nous parlera des dossiers chauds qui occuperont la STM cet automne. À lire très bientôt!

LA LUMIÈRE SOUS TERRE

Les ampoules et les fluorescents brûlés dans nos stations de métro ont le don de se faire remarquer. Sans mauvais jeu de mots, cette luminosité manquante brille par son absence! À la STM, une équipe veille au remplacement cyclique de l'éclairage : une opération qu'on appelle « relampage » et qui est plus complexe qu'il n'y paraît.

Les systèmes d'éclairage utilisés en station sont constitués principalement :

- d'ampoules de toutes sortes (des lampes au sodium au LED, en passant par quelques vieux systèmes au mercure toujours en place);
- de « fixtures » (dans lesquelles sont fichés les ampoules et les fluorescents);
- et de ballasts, qui sont les dispositifs électriques principaux des lampes.

Il existe une multitude de versions de ces différentes composantes, et l'équipe d'Entretien spécialisé, une division du grand département d'Entretien sanitaire, les connaît tous. « Le programme de relampage, planifié sur 3 ans, est conçu en fonction de la durée de vie estimée des ampoules et fluorescents, qui peut varier de 20 000 à 30 000 heures environ en moyenne, explique Josée Hébert, contremaître à l'Entretien spécialisé. Changer les ampoules brûlées au cas par cas serait ingérable et très coûteux, alors on procède au remplacement station par station. Notre équipe est composée de six préposés spécialisés et de trois électriciens, et comme on peut s'imaginer, leur travail s'effectue en grande partie en hauteur. »

Appareils et procédures

Les lampes des stations ne sont pas toutes faciles d'accès, au contraire. Fixtures situées au-dessus d'escaliers mécaniques, néons surplombant les voies du métro, luminaires perchés à 15 mètres de hauteur ; les cas de figure ne manquent pas. Pour s'y rendre, l'équipe dispose de plusieurs équipements spécialisés, dont des nacelles articulées de 4, 12 ou 14 mètres, des échafaudages à assembler (pouvant atteindre plus de 13 mètres) et même des perches télescopiques diélectriques d'une dizaine de mètres permettant de visser certains types de luminaires dans leur fixture.

« En raison des impératifs d'accessibilité, de sécurité et de fluidité en station, une partie de notre travail s'effectue de nuit, précise Josée Hébert. Nous devons aussi nous coordonner avec les autres équipes qui travaillent dans le réseau, en plus d'optimiser notre temps en organisant notre matériel à l'avance. Et tant qu'à monter en hauteur pour du relampage, nous en profitons souvent pour effectuer d'autres tâches d'entretien, comme le nettoyage de fenêtres ou de graffitis, par exemple. »

De plus, comme partout ailleurs à la STM, les considérations écologiques font partie intégrante du programme de relampage. C'est pourquoi chaque pièce retirée ayant atteint sa durée de vie est disposée de façon écologique. « Pour ce faire, nous faisons affaire avec des entreprises spécialisées en recyclage. Et quand une pièce est encore fonctionnelle, nous essayons, dans la mesure du possible, de la réutiliser ailleurs sur le réseau. »

« Je suis vraiment fier de l'apport de cette équipe, conclut pour sa part Jean-Marc Lafleur, surintendant - Entretien sanitaire à l'Exploitation des stations. En plus du travail qu'ils effectuent au quotidien, ce sont eux qui nettoient les stations après que des entrepreneurs y aient effectué des travaux de rénovation, par exemple. Prenez Beaubien : c'est l'équipe d'Entretien spécialisé qui s'est assurée que tout était prêt avant la réouverture pour la clientèle. Leur expertise est précieuse et ils n'hésitent jamais à travailler en collaboration avec les préposés des autres sections du réseau pour aider et améliorer l'expérience client. »



PLAGE, MANÈGES ET FEUX D'ARTIFICE

Il serait inutile de lancer des pierres à ceux et celles qui, cet été, ont choisi la voiture pour se rendre à La Ronde ou à la plage Jean-Doré, sur l'île Sainte-Hélène, s'embourbant trop souvent et inutilement dans des bouchons de circulation et des dédales de stationnements laborieux. Il serait plus à propos de saluer nos clients, habitués et occasionnels, qui ont choisi le transport collectif pour se faciliter la vie, ainsi que les équipes de la STM qui assurent l'efficacité de ces services.

« Grâce notamment à l'excellente collaboration des chauffeurs et l'important travail d'équipe entre eux et les chefs d'opérations, nous avons pu offrir, cette année encore, des services de bus bien organisés pour déplacer nos clients sur l'île, confie Gino Matteo, chef d'opérations à la Livraison du service. Voici comment ça fonctionne.

« Pour le trajet entre la station Jean-Drapeau et La Ronde, les services de bus commencent à 8 h et se poursuivent deux heures après la fermeture du parc d'amusement, qui a lieu généralement à 21 h, ou alors à 23 h 30 les soirs de feux d'artifice. Pour ce qui est de la plage Jean-Doré, c'est aussi à partir de 8 h, mais jusqu'à 20 h. C'est la ligne 767 qui dessert les deux endroits. Un premier bus débute le service à 8 h, un deuxième à 8 h 30 et un troisième est en opération à compter de 9 h.

« Il y a un métro qui débarque des clients à toutes les 10 minutes à la station, poursuit Gino Matteo. Un chef d'opérations arrive généralement sur place un peu après 9 h et s'informe de la destination de la clientèle. On envoie des bus vers la plage ou vers La Ronde en fonction des demandes. Un aller-retour à La Ronde prend 10 minutes, alors que pour la plage, il faut compter entre 15 et 17 minutes.

« Si, tôt le matin, on constate qu'il s'agit d'une belle journée ensoleillée, on n'attend pas : on commande un quatrième bus. L'inverse est aussi vrai : par temps pluvieux, on annule un service de bus durant la journée. Quand c'est possible, on optimise également les déplacements en gardant le contact avec les animateurs et responsables de grands groupes, comme ceux des camps de jour. En échangeant nos coordonnées avec eux, on peut communiquer, prévoir et faciliter leur retour. C'est plus efficace et ça évite les attentes. »

Trajets particuliers

Il est également important de considérer le service de la ligne 769, qui relie la station Papineau à La Ronde, dès 6 h du matin, et qui est utilisée entre autres par les employés du parc. Mentionnons finalement les opérations se déroulant les soirs de feux d'artifice. Grâce notamment à la coopération de l'équipe de la Sûreté et contrôle, on procède à des embarquements à coups de trois bus à la fois aux portes de La Ronde, ce qui permet un service plus ordonné.

LE PREMIER RÉCHAUD-BUS

Le Réchaud-bus des employés et des retraités de la STM célèbre ses 20 ans en 2015. Pour souligner cet anniversaire ainsi que le lancement de notre grande Campagne de générosité 2014-2015, nous vous proposons, dans nos *En Commun* de l'automne, quelques clins d'œil historiques à ce projet de bienfaisance bien à nous.

En septembre 1988, le comédien Michel Forget présente à la STCUM son projet de bus transformé en refuge pour les sans-abri lors des journées froides d'hiver. La Société accepte aussitôt de lui remettre un bus mis au rancart et 127 employés se mobilisent afin de réparer le véhicule et le transformer en cantine mobile. Ce sont ces premiers bénévoles qui suggèrent le nom de « Réchaud-bus ».

Le 22 mars 1989, lors d'une cérémonie tenue à l'Usine Crémazie, le coordonnateur des activités de rénovation, Claude Lambert, remet symboliquement le volant du véhicule à Michel Forget. Le Réchaud-bus est aussitôt envoyé sur la route et accueille de 100 à 150 personnes par jour de grand froid. Toutefois, les problèmes s'accumulent et après seulement quelques hivers, les responsables mettent fin au projet. C'est donc une histoire à suivre...

20
ans



Photo : archives de la STM

STM SUR MESURE

Les clients de la STM pourront profiter de nouvelles fonctionnalités qui seront bientôt disponibles sur le site **stm.info**. Élaborée et conçue par les équipes de l'Information et communications électroniques, du Marketing et des Technologies de l'information, en collaboration avec l'agence numérique TP1, la section Ma STM du site permettra de créer un compte et d'enregistrer des informations personnalisées afin d'y accéder rapidement et facilement.

Grâce à Ma STM, les clients abonnés seront en mesure de gérer leurs inscriptions aux infolettres *Merci* et *Mouvement collectif*, ainsi que leurs abonnements SMS et courriel qui permettent de recevoir des alertes métro en cas d'interruption. Il sera également possible d'y indiquer des lignes de bus souvent utilisées, pour un accès direct à leurs horaires.



ma stm

Ma STM est un projet en évolution auquel seront ajoutés progressivement de nouvelles fonctions, telles que l'information en temps réel qui sera rendue possible grâce à l'arrivée prochaine d'iBUS, ainsi que les options de gestion du panel Ma voix ma STM.

« Ma STM vise à améliorer la relation avec nos clients, indique Nicole Gruslin, conseillère corporative web aux Communications et service à la clientèle. À terme, souligne-t-elle, ils pourront gérer tous leurs services avec nous à partir d'un seul endroit. Par ailleurs, comme nous aurons un profil plus complet de leurs intérêts, de leurs habitudes et de leurs préférences, nous serons en mesure de personnaliser nos communications avec eux et de leur offrir un service sans cesse meilleur. »

À surveiller prochainement, en haut à droite de la page d'accueil du site **stm.info**!





Portrait d'équipe

LE RÔLE DES NOTAIRES À LA STM

Un notaire à la STM ? Plutôt quatre notaires aux Affaires juridiques pour mieux vous servir, dont la secrétaire générale et directrice exécutive - Affaires juridiques, Sylvie Tremblay. Mais pourquoi des notaires à la STM ?

Avant tout, un notaire est un conseiller juridique au même titre qu'un avocat. Le notaire d'entreprise exerce dans des domaines qui débordent des champs d'activité plus traditionnels qu'on lui connaît, comme l'achat et la vente de maisons, les hypothèques, les testaments, les mandats pour cause d'incapacité et les règlements de succession. Les notaires de la STM, bien qu'ils se distinguent d'abord par leur expertise en droit immobilier, exercent dans presque tous les domaines du droit et dans certains domaines connexes, entre autres :

- le droit contractuel;
- le droit immobilier;
- le droit des affaires;
- la gouvernance;
- le financement;
- l'environnement.

Les notaires reçoivent beaucoup de demandes, considérant le grand nombre de stations de métro que la STM exploite, les tunnels, les postes de redressement et de ventilation, les centres de transport, boucles d'autobus, terminus... le tout réparti sur l'île de Montréal, à Longueuil et à Laval. Voici quelques exemples de ces demandes :

- L'asphaltage d'une boucle d'autobus doit être refait. Cette boucle est-elle sur la propriété de la STM ou sur le domaine public de la Ville ?
- Les portes coupe-feu situées entre l'édicule et le bâtiment voisin appartiennent-elles à la STM ?



L'équipe de notaires des Affaires juridiques de la STM : Sylvie Tremblay, Josée Therriault, Johanne Blain et Alan Vaudry.

- Un promoteur propose une activité à proximité d'une station. Est-ce à la STM, à la Ville ou à un autre propriétaire de lui donner l'autorisation ?
- La STM doit acquérir un terrain pour la construction d'un puits de ventilation. Comment doit-on procéder ? Qui est le propriétaire du terrain ? Qui peut autoriser la transaction ?
- La STM veut conclure une entente pour lui permettre d'occuper un terrain d'un riverain pendant des travaux. Comment doit-on rédiger l'entente ?
- La STM doit acquérir un bien ou un service. Comment doit-on interpréter les articles pertinents de la *Loi sur les sociétés de transport en commun* sur la procédure requise pour acquérir ce bien ou ce service ? Qui peut approuver la dépense ? Qui peut signer le contrat ? Etc.

Tout en exerçant un rôle-conseil auprès de la STM, les notaires jonglent avec divers aspects légaux, sauf en ce qui concerne le litige, un domaine réservé aux avocats. Ils doivent également connaître la loi constitutive de la STM, les règlements et les politiques internes de cette dernière. Ils doivent aussi tenir compte des intervenants externes qui peuvent avoir un impact sur les affaires de l'entreprise, comme la Ville de Montréal et ses arrondissements, les ministères des Affaires municipales et de l'Occupation du territoire, des Transports, des Finances et les autres autorités organisatrices de transport de la grande région de Montréal.

Les notaires doivent donc avoir un œil affûté pour traiter tous les dossiers qui leur sont confiés.

SE DÉPLACER = RESTER EN FORME



Avec sa campagne 100 % plus actif, la STM mise sur sa situation de « plus grand gym à Montréal » pour promouvoir le transport collectif. Il faut dire que se diriger vers sa station de métro, rejoindre son arrêt de bus ou correspondre entre lignes de bus ou de métro sont autant d'occasions de prendre une bonne dose quotidienne d'exercice. Si on ajoute une correspondance impliquant un BIXI, dont les stations sont la plupart du temps près du métro, on multiplie les bienfaits de déplacements pourtant très utilitaires.

Pour illustrer ce message aux quatre coins du réseau du métro, la STM a identifié des couloirs et des escaliers où sont indiqués le nombre de marches à monter et de mètres à parcourir. Lorsque les voyageurs les voient, ils peuvent relever le défi de choisir les escaliers fixes plutôt que les escaliers roulants et, pourquoi pas, d'accélérer la cadence dans les longs corridors. On pourra voir ces incitatifs dans les stations Berri-UQAM, Square-Victoria-OACI, Bonaventure, Côte-Vertu, Place-des-Arts, McGill, Peel, Guy-Concordia, Atwater et Jean-Talon.

Et si vous vous y mettiez aussi?



MYSTÉRIEUX ACRONYMES

FICHE 2 DE 4

CIC	Conseillers en information clientèle
CIT	Conseil inter-municipal de transport
CIVEX	Centre d'intervention des véhicules en exploitation (Urgence métro)
CMM	Communauté métropolitaine de Montréal
CO	Chef d'opérations (bus ou métro)
CODIR	Comité de direction
COGE	Comité de gestion
COP	Centre opérationnel principal
COR	Centre opérationnel de relève
COS	Centre opérationnel de la surveillance

CPCT	Carte à puce commune de transport (carte OPUS)
CPO	Carte à puce occasionnelle
CPTAM	Comité de planification des travaux et activités dans le métro
CS	Centre de services
CT	Centre de transport ou Chef de terminus
DAT	Distributrice automatique de titres
DD	Développement durable
DE	Direction exécutive
DSO	Départ sur ordre (métro)
EDI	Entretien des infrastructures
EEF	Entretien des équipements fixes

JARDINS DE LUMIÈRE À ESPACE POUR LA VIE

Oui, l'été s'achève... Mais ça veut aussi dire le retour de cette exposition magique au Jardin Botanique. À peine le soleil couché, partez à l'aventure sur les sentiers illuminés des jardins. On découvre les lanternes imagées et on s'étonne des nouvelles couleurs de la nature.

Parfum de Chine

Cet automne, les délicates lanternes racontent une histoire inédite. On en apprend alors un peu plus sur les mythes entourant le Nouvel An chinois grâce à des mises en scène lumineuses qui en surprendront plus d'un.

Couleurs du Japon

Au Japon, le cycle des saisons représente un élément essentiel de la culture. En s'illuminant au crépuscule, la nature révèle les changements qui l'animent sous une nouvelle lumière. À ce moment-là, les arbres, les cascades et les pierres semblent appartenir à un autre monde.

L'exposition se termine le 1^{er} novembre. Plus d'info à espacepourlavie.ca

Un rabais sur stm.info

Visitez la section « Offres et sorties » du programme Merci, sur le site web de la STM, pour télécharger le coupon valable pour 4 \$ de rabais sur le tarif famille au Jardin botanique et à l'Insectarium.

Lien disponible sur l'*En Commun* web.



CONNAISSEZ-VOUS LA ZONE GRANDS PROJETS DE L'INTRANET?

Elle est entièrement dédiée aux grands projets qui transforment actuellement la STM. Que vous vous posiez des questions sur AZUR, que vous cherchiez des nouvelles sur iBUS, sur Cité mobilité, ou sur les travaux dans le métro, c'est LE point de convergence à visiter! Pour y avoir accès, rendez-vous sur l'intranet et cliquez sur la Zone grands projets, dans la colonne de gauche.

Comme toujours, nous sommes ouverts à vos commentaires à l'adresse comm_internes@stm.info.

JOURNÉES DE LA CULTURE

470 ACTIVITÉS AU PROGRAMME À MONTRÉAL

Les 25, 26 et 27 septembre, la culture sous toutes ses formes est à l'honneur, et ce, partout au Québec.

Avec de la danse, du théâtre, de la musique, de l'artisanat et de la photographie, en mode atelier participatif ou performance, votre défi sera de faire des choix pour vous concocter un programme!

Pour ce faire, rendez-vous à l'adresse journeesdelaculture.qc.ca.

Et surtout, allez-y en bus et en métro!

Quelques ateliers qui sortent de l'ordinaire :

- Manga à la bibliothèque Maisonneuve
- Chant grégorien à la Christ Church Cathedral
- Tissage à la mairie d'arrondissement de LaSalle
- Stop Motion au Centre culturel Dorval



UNE EXPOSITION DE RÉALITÉ VIRTUELLE... OÙ ON PEUT VOLER!

Jusqu'au dimanche 27 septembre, le Centre PHI présente, pour une première fois au Canada, *Sensory Stories*; une exposition sur les nouvelles expériences narratives. L'événement invite les visiteurs à découvrir de nouvelles technologies interactives et des expériences immersives qui sollicitent l'ouïe, la vue, le toucher et l'odorat.

Parmi les œuvres présentées, on remarque *Birdly*, une installation interactive vraiment singulière qui simule l'expérience d'un vol au-dessus de Manhattan avec un équipement de réalité virtuelle qui transforme les bras de l'utilisateur en ailes.

Le Centre Phi, situé au 407, rue Saint-Pierre, dans le Vieux-Montréal, se situe à peu de distance de la station Square-Victoria-OACI.



en commun VOL 25 NO 16

Le 23 septembre 2015

Bulletin interne d'information de la STM

Rédacteur en chef

Félix Locas (514 280-6187)
encommun@stm.info

Collaborateurs

Benoît Clairoux
Louis-Étienne Doré
Magalie Paré
Alain Petit
Josée Therriault

Conception graphique

Lilia Mena

Dépôt légal : Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2015

En Commun est réalisé par la direction Communications et service à la clientèle. Le genre masculin est utilisé sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.



BIENVENUE À ESAIE ELYSÉE

Tout a commencé avec un chauffeur de la ligne 80 – Avenue du Parc, qui transportait Esaie quand il était enfant... et lui donnait des bonbons! « Ce chauffeur m'a marqué par sa gentillesse. Je ne connais pas son nom, mais il m'a inspiré à vouloir devenir chauffeur de bus. » Esaie a donc fait son entrée à la STM il y a quelques semaines, près de quatre ans après avoir postulé. Auparavant, il cumulait deux emplois à temps partiel : col bleu à la Ville de Montréal et brancardier pour l'hôpital Sacré-Cœur. « J'aime servir le public, que ce soit en plantant des végétaux dans le parc du mont Royal, en transportant des personnes malades ou en conduisant un bus. Je suis très content d'être à la STM maintenant car c'est une entreprise reconnue, il y a beaucoup de gens qui veulent y travailler », confie celui qui, au terme de sa formation, sera basé au CT Stinson. Et justement, comment se déroule la formation? « Bien! Nos formateurs sont très compétents. J'ai hâte de commencer à transporter des clients. Une seule chose me stresse : me perdre sur le parcours! Avec tous les détours causés par les multiples chantiers, je devrai être très attentif. »

BIENVENUE À LA STM

Embauches d'août 2015

ALEXIS, Lesly, chauffeur
BEAUGEARD, Sophie, commis - enquêtes
BESSETTE, André Michel, chauffeur
BERLUS, Pierre Woodson, commis - enquêtes
CHARBONNEAU, Benoît, préposé à l'entretien
CHAREF, Tahar, préposé à l'entretien
CUJBA, Iurie, chauffeur
DAY, Pierre-Alexandre, analyste – admin. de la sécurité
DIOP, Hervé, technicien - support micro-serveurs
ELYSÉE, Esaie, chauffeur
FECTEAU, Frédéric, programmeur - analyste
GIZZI, Michele, préposée à l'entretien
HARTON, Mathieu, chauffeur
HUYNH, Janie, chauffeure
JUTEAU, Olivier, agent - contrôle des mouvements
LAPERLE, Johanne, chauffeure
LÉVESQUE, Marie-Lou, technicienne - chaîne d'appro.
MITCHELL, Linda, préposée à l'entretien
MURAT, Rodolphe, chauffeur
PELLERIN, Frédéric, préposé à l'entretien
PYANEANDEE, Satyasilen Darlen, commis - enquêtes
RAJI, Khadija, administratrice de contrats
RITCHIE, Mathieu, préposé à l'entretien
SANGARE, Fomba, préposé à l'entretien
SELMi, Wadii, chauffeur
SÉNÉCHAL, Vanessa, préposée à l'entretien
SINGH, Tom Mann, chauffeur
SYLVESTRE, Marc, chauffeur
TOURNAY, Genevieve, commis - enquêtes
TREMBLAY, Joannie, sérigraphe
TREMBLAY, Sylvain, chauffeur